

PROGRAMAZIOA

Iraila - Septiembre

osteguna	7	jueves	20:30	Asteroid City (VOS)	Zinekluba
larunbata	9	sábado	19:30	Las buenas compañías	
			22:00	Indiana Jones y el dial del destino	
igandea	10	domingo	17:00	Superheroien familia (Euskaraz)	Haurrentzat
			19:30	Indiana Jones y el dial del destino	
astelehena	11	lunes	20:30	Las buenas compañías	
osteguna	14	jueves	20:30	La quietud en la tormenta (VOS)	Zinekluba
larunbata	16	sábado	19:30	Las chicas están bien	
			22:00	Barbie	
igandea	17	domingo	17:00	La sirenita	Haurrentzat
			19:30	Barbie	
astelehena	18	lunes	20:30	Las chicas están bien	
osteguna	21	jueves	20:30	Los osos no existen (VOS)	Zinekluba
larunbata	23	sábado	19:30	Cata de vinos	
			22:00	Campeonex	
igandea	24	domingo	17:00	SpiderMan: cruzando el mutiverso	Haurrentzat
			19:30	Campeonex	
astelehena	25	lunes	20:30	Cata de vinos	
osteguna	28	jueves	20:30	Alma viva(VOS)	Zinekluba
larunbata	30	sábado	19:30	Mi soledad tiene alas	
			22:00	Las ciclad. Escapada de amigas	
igandea	1	domingo	17:00	Elemental	Haurrentzat
			19:30	Las ciclad. Escapada de amigas	
astelehena	2	lunes	20:30	Mi soledad tiene alas	

BONUEN SALMENTA / VENTA DE BONOS

12 filme - 15,60 € - 12 películas

Válido para cineclub y cine comercial -
Zine komertziala eta Zinekluberako balio du



SALMENTA LEKUA - LUGAR DE VENTA: Lobiano eta Ermua Antzokia
www.ermua.es/ermuantzokia - facebook.com/Ermuantzoki
ermuantzokia@udalermua.net 943 70 87 08

Infantil: 3,05€ Adultos: 4'85€ Zinekluba: 3'85€ Gazte Txartela o Jubilada/o: 4,25€
(Las películas en 3D valen 2€ más del precio indicado)

COLABORA / LAGUNTZAILE

ORGANIZA / ANTOLATZAILE



ermuantzokia.



Esta programación puede verse sometida a cambios.

Programazio honetan aurreikusitako ez diren aldaketak egon daitezke.



ZINEA

ermuantzokia.

IRAILEKO PROGRAMAZIOA ZINEKLUBA



ASTEROID CITY. Wes Anderson. 104 min. 7 urte / años V.O.S.

1955ean, Asteroid City izeneko estatubatuar basamortuko fikziozko hiri batean fenomeno astronomikoak behatzeko eskola-lehiaketa bat egiteko bildu ziren herrialde osoko ikasleak eta gurasoak. Konbentzioa modu ikusgarrian etengo dute mundua aldatzen duten gertaerek. (AEB)

En 1955, colegiales y padres de todo el país se reúnen para un concurso escolar dedicado a la observación de fenómenos astronómicos, que se lleva a cabo en una ciudad ficticia del desierto estadounidense llamada Asteroid City. La convención se verá espectacularmente interrumpida por eventos que cambian el mundo. (EE.UU)



LA QUIETUD EN LA TORMENTA. Alberto Gastesi. 97 min. Publiko guztiak / Todos los públicos. V.O.S.

Lara Paristik itzuliko da Telmo bikotekidearekin, Donostian behin betiko bizitzera. Daniel ez da inoiz hiritik irten; orain bere neskalagunarekin bizi da, Verarekin, eta amaren higiezin agentziarentzat egiten du lan. Lara eta Danielen bizitzak gurutzatzen dira salgai dagoen etxebizitza baten bisitan, baina agian hau ez da topatu diren lehen aldía.

Lara vuelve de París con su pareja, Telmo, a instalarse definitivamente en San Sebastián. Daniel nunca ha salido de la ciudad; ahora vive con su novia, Vera, y trabaja para la inmobiliaria de su madre. Las vidas de Lara y Daniel se cruzan en la visita a un piso en venta, pero quizás esta no sea la primera vez que se hayan encontrado.



LOS OSOS NO EXISTEN. Jafar Panahi. 107 min. 12 urte / años V.O.S.

Bi maitasun istorio paralelo, non bikoteen desioak oztopo ezkutu eta saihestezinek zapuzten dituzten, sineskeriaren indarrak eta boterearen mekanikak. Epaimahaiaren sari berezia Veneziako Zinemaldian (Iran)

Dos historias de amor paralelas en las que los deseos de las parejas se ven frustrados por obstáculos ocultos e inevitables, la fuerza de la superstición y la mecánica del poder. Premio especial del Jurado en el Festival de Venecia. (Irán)



ALMA VIVA. Cristèle Alves Meira. 88 min. 12 urte / años V.O.S.

Udaro bezala, Salome oporretan itzultzen da Portugalgo mendietan kokatutako bere familia-herrira. Bertan, izaba eta lehengusuekin giro alai eta jai-giroaz gozatzen du, bere amona maitearen heriotza ustekabean gertatu arte. (Portugal)

Como cada verano, Salomé regresa de vacaciones a su pueblo familiar enclavado en los montes portugueses. Allí disfruta con sus tías y primos de un ambiente alegre y festivo hasta que se produce de manera inesperada la muerte de su querida abuela. (Portugal)

ZINEMA KOMERTZIALA



LAS BUENAS COMPAÑÍAS. Silvia Munt. 93 min. 12 urte / años

1976ko uda. Beak 16 urte ditu eta herrialdean zehar dabilizan aldaketa-giroarekin bat egiten du; emakume-talde batekin kolaboratzen du kausa feminista ikusarazteko eta abortatzeko eskubidea onartzeko. Odolean sentitzen duen errebeldia bere barne mundua aldatuko duen ustekabeko sentimendu batekin nahastuko da. *Verano de 1976. Bea tiene 16 años y se suma a los aires de cambio que recorren el país; colabora con un grupo de mujeres para visibilizar la causa feminista y lograr la aprobación del derecho al aborto. La rebeldía que siente en la sangre se mezclará con un sentimiento inesperado que trastocará su mundo interior.*



INDIANA JONES Y EL DIAL DEL DESTINO. James Mangold. 154 min. 12 urte / años

Indiana Jonesek denboraren aurkako beste abentura bati ekin beharko dio, historiaren ibilbidea alda dezakeen dial mitiko bat berreskuratzen saiatzeko. Jonesekin batera, Jürgen Voller NASArentzat lan egiten duen nazi ohiari aurre egin beharko dio. *Indiana Jones deberá emprender otra aventura contra el tiempo para intentar recuperar un dial legendario que puede cambiar el curso de la historia. Acompañado por su ahijada, Jones pronto se encuentra enfrentándose a Jürgen Voller, un ex nazi que trabaja para la NASA.*



LAS CHICAS ESTÁN BIEN. Itsaso Arana. 85 min. Publiko guztiak / Todos los públicos

Lau aktoreak eta idazle batek udako astebete pasatzen dute errota zahar batean antzezlan bat entseatzeko. Egun horietan, obrak planteatzen dituen materialen bidez elkar ezagutzen eta neurtzen joango dira neskak. *Cuatro actrices y una escritora pasan una semana de verano en un antiguo molino para ensayar una obra de teatro. Durante esos días, las chicas se irán conociendo y midiendo a través de los materiales que plantea la obra.*



BARBIE. Greta Gerwig. 114 min. 7 urte / años

'Barbieland' -en bizi den panpina bat mundu errealerara bota dute, behar bezain perfektua ez izateagatik. Margot Robbie eta Ryan Goslingekin. *Una muñeca que vive en 'Barbieland' es expulsada al mundo real por no ser lo suficientemente perfecta. Con Margot Robbie y Ryan Gosling.*

ZINEMA KOMERTZIALA



CATA DE VINOS. Ivan Calberac. 92 min. 12 urte / años

Jacques dibortziatuta dago eta upategi txiki bat zuzentzen du, porrotaren ertzean. Hortense, ezkongabe ez geratzeko erabakia hartuta, bere dendan sartzen da egun batez, eta dastatze-tailer batean izena ematea erabakitzen du. *Jacques está divorciado y dirige una pequeña bodega al borde de la quiebra. Hortense, decidida a no quedarse soltera, entra un día en su tienda y decide apuntarse a un taller de cata.*



CAMPEONEX. Javier Fesser. 125 min. Publiko guztiak / Todos los públicos

Gure "txapeldun" taldeak saskibaloia utzi eta atletismo mundu liluragarrian sartuko da entrenatzaile berri baten eskutik. Diziiplina berriaren eskakizun gogorren eta entrenatzaileak era guztietako zoritxarrak eta lazeriak erakartzeko duen gaitasun harrigarriaren artean, dena alderantziz aterako da. *Nuestro equipo de "campeones" abandona el baloncesto para adentrarse por error en el fascinante mundo del atletismo de la mano de una entrenadora novata. Entre las duras exigencias de la nueva disciplina y la sorprendente capacidad de la entrenadora para atraer todo tipo de desgracias y calamidades, todo acabará saliendo del revés.*



MI SOLEDAD TIENE ALAS. Mario Casas. 102 min. 16 urte / años.

Bartzelona kanpoaldeko auzo apal batean, Dan eta bere bi lagunak, Vio eta Reno, goizaz pentsatu gabe bizi dira, jai artean eta bitxi-dendetan lapurketak egiten. Bere gaizkile txiki itxuraren atzean, Danek talentudun artista bat ezkututzen du, eta inguratzen duen munduaz bestelako sentsibilitatea baita ere. *En un barrio humilde a las afueras de Barcelona, Dan y sus dos amigos, Vio y Reno, viven sin pensar en el mañana, entre fiestas y dando palos a joyerías. Detrás de su apariencia de pequeño delincuente, Dan esconde un artista con talento, y una sensibilidad distinta al mundo que le rodea.*



LAS CICLADAS, ESCAPADA DE AMIGAS. Marc Fiuossi. 111 min. 7 urte / años

Gaztetan, Blandine eta Magalie banaezinak ziren, baina urteak igaro eta bistatik galdu ziren. Beren bideak berriz gurutzatzen direnean, beti amestu izan duten bidaiak elkarrekin egitea erabakitzen dute. *De adolescentes, Blandine y Magalie eran inseparables, pero pasaron los años y se perdieron de vista. Cuando sus caminos vuelven a cruzarse, deciden hacer juntas el viaje que siempre habían soñado.*

HAURRENTZAT
SUPERHEROIEN FAMILIA (EUSKERA)
LA SIRENTA
SPIDER MAN
ELEMENTAL

